

ALLEGATO 1 al PTOF 2020/2021

PIANO DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

1. Premessa

Il decreto del Ministro dell'istruzione 26 giugno 2020, n. 39 ha fornito un quadro di riferimento entro cui progettare la ripresa delle attività scolastiche nel mese di settembre, con particolare riferimento alla necessità per le scuole di dotarsi di un Piano scolastico per la Didattica Digitale Integrata. La Didattica Digitale Integrata (d'ora in poi DDI), intesa come metodologia innovativa di insegnamento, viene concepita come modalità didattica complementare e integrativa delle attività scolastiche in presenza, nonché a distanza in caso di nuovo lockdown. Essa si ispira ai seguenti valori:

- Diritto all'Istruzione
- Dialogo e comunicazione
- Collegialità
- Rispetto, correttezza e consapevolezza
- Valutazione trasparente e condivisa

2. La strumentazione

Il CPIA Montagna, in accordo con le priorità delineate nel PTOF, ha scelto di utilizzare da tempo le nuove tecnologie per ampliare le occasioni di formazione della popolazione adulta del territorio di afferenza. In particolare ha individuato G Suite come piattaforma assicurando così unitarietà all'azione didattica.

Gli strumenti utilizzati per la DDI sono:

- il sito del CPIA Montagna (www.cpiamontagna.edu.it)
- il registro elettronico *SICPIA*
- la piattaforma *G Suite for Education*.

Il registro elettronico *SICPIA*, permette ad ogni studente di monitorare la presenza, le valutazioni, le comunicazioni per la classe e uno spazio per la condivisione dei materiali.

Per quanto riguarda *G Suite for Education* si evidenzia che trattasi di piattaforma completamente gratuita, che si utilizza online in qualsiasi momento e da qualsiasi dispositivo e sistema operativo. E' protetta e assicura privacy e security essendo ambiente chiuso e controllato.

Ogni docente è in possesso di un indirizzo e-mail; dall'anno scolastico 2019-2020 anche tutti gli studenti sono dotati al momento dell'iscrizione al Centro di un indirizzo di posta elettronica così delineato: nomecognome@cpiamontagna.it.

Il possesso di un indirizzo email rende disponibile a docenti e studenti uno spazio cloud illimitato e offre un pacchetto editor completamente compatibile con gli altri pacchetti, offre la possibilità di creare e condividere diversi prodotti, in particolare di lavorare in condivisione simultaneamente su un prodotto da dispositivi e luoghi diversi.

Le applicazioni Google che possono essere utilizzate in particolare sono:

- *Chrome*: browser ottimizzato per tutte le Google App.
- *Gmail*: gestione della posta con account istituzionali.
- *Calendario*: agenda sulla quale inserire eventi, promemoria privati o condivisi.
- *Drive*: spazio di archiviazione sul cloud illimitato.

- *Documenti, Fogli di lavoro, Presentazioni*: editor che permettono di collaborare, condividere e lavorare in tempo reale con docenti, studenti, DS e il personale degli uffici di segreteria.
- *Moduli*: applicazione per creare moduli e sondaggi con raccolta delle risposte e grafici, per creare e somministrare quiz e verifiche con punteggi e autocorrezione.
- *Classroom*: applicazione che permette agli insegnanti di gestire le attività, i materiali, la comunicazione e le verifiche delle proprie classi, assegnare compiti e voti, inviare feedback e tenere sotto controllo il lavoro degli studenti a distanza.
- *Jamboard*: la lavagna interattiva di Google, basata sul cloud e disponibile su computer, telefono o tablet, che può essere condivisa in modifica o visualizzazione.
- *Google Keep*: applicazione per creare note, per prendere appunti, inserire un promemoria audio o vocale che verrà trascritto automaticamente, aggiungere testo, foto e immagini, creare elenchi e checklist, recuperare testo (funzione OCR) e altro.
- *Meet*: videochiamate e messaggi sicuri per far proseguire l'apprendimento al di fuori della scuola.
- *YouTube*: applicazione che permette di iscriversi ai propri canali preferiti, creare playlist, modificare e caricare video e condividerli tramite Classroom.

È previsto inoltre l'utilizzo di una serie di app già sperimentate durante il periodo di emergenza sanitaria come Padlet e le applicazioni di gamification.

3. Articolazione del Piano

3.1 Utilizzo delle Didattica Digitale in presenza: considerata la dislocazione del CPIA in zona montana caratterizzata da difficoltà di spostamento e da lunghe distanze, l'utilizzo della Didattica Digitale Integrata può essere un'utile risposta ai bisogni formativi della popolazione del territorio. Già dall'anno scolastico 2020-2021, il CPIA garantirà il servizio di Didattica a Distanza. Le lezioni svolte in uno dei punti di erogazione del servizio potranno, infatti, essere seguite anche da studenti adulti che per difficoltà di trasporto o per impegni lavorativi, che mal si conciliano con i tempi scolastici, non potranno seguire regolarmente le lezioni in classe. Per questi saranno tuttavia garantite in presenza tutte le attività di accoglienza, monitoraggio e verifica degli apprendimenti.

Si fa presente che il CPIA ha ottenuto formalmente l'attivazione di un'Aula Agorà (Ambiente interattivo per la Gestione dell'Offerta formativa Rivolta agli Adulti) ai sensi dell'art. 4, comma 9, lett. c) del DPR 263/2012.

3.2. Utilizzo delle Didattica Digitale a distanza: nel caso, invece, in cui si rendesse necessario sospendere nuovamente, anche in parte, le attività didattiche in presenza a causa delle condizioni epidemiologiche, occorrerà rimodulare gli obiettivi didattici favorendo una didattica inclusiva, privilegiando un approccio basato sugli aspetti relazionali e di interazione, garantendo in ogni modo l'apprendimento degli studenti più fragili e vulnerabili (BES, DSA) con l'utilizzo delle misure compensative e dispensative indicate nei PDP, favorendo la condivisione e co-costruzione di significati, mantenendo un costante rapporto con gli studenti stessi (adulti), con le famiglie e i tutori.

4. Rimodulazione del quadro orario in caso di Utilizzo delle Didattica Digitale a distanza

Nel caso in cui, a seguito di eventuali nuove situazioni di lockdown, si dovesse ricorrere alla DDI quale strumento unico di espletamento del servizio scolastico, nel corso della settimana sarà offerta agli studenti una combinazione equilibrata di attività in modalità sincrona e asincrona, per consentire di ottimizzare l'offerta didattica con i ritmi di apprendimento, garantendo:

- 10 ore di attività in modalità sincrona nei percorsi di Alfabetizzazione e di apprendimento della lingua italiana;
- 11 ore in modalità sincrona nei percorsi di Primo livello Primo periodo Didattico così ripartite:
 - 3 ore asse dei linguaggi (Italiano),
 - 2 ore asse dei linguaggi (Lingua straniera),
 - 3 ore asse storico sociale,
 - 2 ore asse matematico,
 - 1 ora asse tecnologico.
- 14 ore in modalità sincrona nei percorsi di Primo livello Primo periodo Didattico così ripartite:
 - 5 ore asse dei linguaggi (Italiano),
 - 2 ore asse dei linguaggi (Lingua straniera),
 - 2 ore asse storico sociale,
 - 3 ore asse matematico,
 - 2 ore asse tecnologico.

Le video lezioni in diretta e le altre attività sincrone dovranno svolgersi all'interno delle ore di lezione dei docenti in base all'orario vigente. Le video lezioni in diretta avranno una durata massima di 60 minuti. Per ciascuna classe e per ciascuna disciplina, sarà garantito anche la progettazione, l'organizzazione e il monitoraggio di attività asincrone. Tutte le attività proposte, le verifiche previste e i compiti assegnati dai docenti nell'arco della settimana dovranno essere riportate nell'Agenda del Registro elettronico, così da garantire agli studenti e ai colleghi dello stesso Consiglio di Classe una visione d'insieme di quanto viene svolto, evitando sovrapposizioni e sovraccarichi di lavoro, rendendo più chiara e diretta la consultazione e comunicazione.

Sarà utilizzato come repository dei percorsi in Didattica Digitale Integrata *Google Drive*.

5. Metodologie

Come già indicato nella nota MIUR 388 del 17 marzo 2020 la progettazione della didattica in modalità digitale deve evitare che i contenuti e le metodologie siano la mera trasposizione di quanto solitamente viene svolto in presenza. Si auspica quindi l'adozione di metodologie che permettano agli studenti di partecipare attivamente e consapevolmente alle proposte didattiche; fra queste si segnalano:

- il lavoro cooperativo
- il debate
- il project based learning
- la Flipped Classroom:
- la gamification.

6. Formazione e supporto digitale

Per garantire l'efficacia del Piano di Didattica Digitale Integrata, l'Ufficio di presidenza in accordo con l'Animatore digitale, metteranno in campo una serie di attività di informazione e formazione in materia di competenze digitali, facendo costante riferimento anche al supporto del Servizio Marconi TSI per l'Innovazione Digitale a scuola <http://serviziomarconi.istruzioneer.gov.it/temi/>

7. Rispetto, correttezza e consapevolezza

Per migliorare le attività di Didattica Digitale Integrata a distanza si richiede:

- *giusto setting;*
- *puntualità e ordine;*
- rispetto del turno di parola;
- *accensione della webcam*
- *conoscenza delle regole della privacy* cui le lezioni on line e la condivisione di materiali devono attenersi; violare la privacy comporta le sanzioni penali e pecuniarie previste ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 679/2016 (di seguito G.D.P.R.);
- *conoscenza del Regolamento Byod* del CPIA Montagna pubblicato sul sito web di istituto.

8. Valutazione

Si ritiene importante sottolineare che la valutazione, in presenza e a maggior ragione a distanza, ha sempre e principalmente una finalità formativa. L'obiettivo fondamentale della valutazione delle attività svolte dagli studenti risiede quindi nella valorizzazione, promozione e sostegno del processo di apprendimento. Pertanto la valutazione si pone come una valutazione per l'apprendimento, in grado di valorizzare tutte quelle attività intraprese dagli insegnanti e rielaborate dagli alunni che forniscono informazioni utili sul percorso intrapreso. La valutazione degli alunni con disabilità, con DSA o con altri BES tiene conto delle misure previste dai rispettivi Consigli di Classe nei PEI e/o PDP. Nel caso in cui la DDI divenga unico strumento di espletamento del servizio scolastico a seguito di nuovi eventuali situazioni di lockdown, i docenti, oltre alle modalità valutative più tradizionali e convenzionali, potranno decidere di valutare i materiali di rielaborazione prodotti dagli studenti dopo l'assegnazione di compiti/attività (anche a gruppi o a coppie), le strategie d'azione adottate, il livello di interpretazione/rielaborazione dei contenuti raggiunto. S

9. Criteri e griglia di valutazione degli apprendimenti

Anche nell'ambito della didattica digitale integrata, la valutazione ha per oggetto il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento degli studenti. La valutazione ha sia una dimensione formativa, ovvero in itinere relativamente al processo di apprendimento di ciascuno studente, per capire ciò che è stato appreso, ciò che rimane in sospeso e come migliorare, che una dimensione sommativa, espressa con un voto o un giudizio, che tende invece a verificare se, al termine di un segmento di percorso (un modulo didattico o un'altra esperienza significativa), gli obiettivi di apprendimento sono stati raggiunti e a che livello.

Nelle condizioni di emergenza di cui in premessa la valutazione sommativa deve tener presenti il senso di responsabilità, l'autonomia, la disponibilità a collaborare con gli insegnanti e con i compagni, nonché le condizioni di difficoltà personali, familiari o di divario digitale in cui lo studente adulto si trova ad operare.

La griglia di valutazione del profitto, da applicare come strumento di valutazione sommativa per tutte le discipline, deliberata nell'ambito del Piano triennale dell'offerta formativa 2019-2022

dell'Istituto, è sostituita, nel caso di perdurante lockdown, con la seguente griglia che tiene conto degli elementi sopra esposti:

Voto	Descrittori
9-10 - Livello A (Avanzato)	Lo studente dimostra di avere raggiunto in maniera eccellente gli obiettivi di apprendimento proposti, un'ottima padronanza dei contenuti e notevoli capacità critiche e di rielaborazione personale. Durante l'attività in DDI ha superato brillantemente le eventuali difficoltà oggettive incontrate e ha partecipato attivamente al dialogo educativo mettendo le proprie capacità a disposizione di tutti.
8 - Livello B (intermedio)	Lo studente dimostra di avere raggiunto in maniera compiuta gli obiettivi di apprendimento proposti, con una efficace padronanza dei contenuti e buone capacità critiche e di rielaborazione personale. L'attività in DDI può essere stata limitata da eventuali difficoltà oggettive incontrate, ma la partecipazione al dialogo educativo è stata buona.
7 - Livello C (base)	Lo studente dimostra di avere raggiunto in maniera discreta gli obiettivi di apprendimento proposti, con una discreta padronanza dei contenuti e sufficienti capacità critiche e di rielaborazione personale. L'attività in DDI può essere stata limitata da eventuali difficoltà oggettive incontrate, ma la partecipazione al dialogo educativo è stata sufficiente.
6 - Livello D (iniziale)	Lo studente dimostra di avere raggiunto in maniera essenziale gli obiettivi di apprendimento proposti, con una padronanza dei contenuti appena sufficiente e capacità critiche elementari. L'attività in DDI può essere stata limitata da eventuali difficoltà oggettive incontrate e la partecipazione al dialogo educativo è stata quasi sempre passiva.
Non sufficiente	Lo studente dimostra di non avere raggiunto gli obiettivi di apprendimento proposti, con una padronanza dei contenuti insufficiente e capacità critiche elementari. L'attività in DDI può essere stata limitata da eventuali difficoltà oggettive incontrate; la partecipazione al dialogo educativo è stata inadeguata e necessita di un rinforzo.

Per maggiori informazioni si forniscono di seguito i link del Decreto recante “Adozione delle Linee guida sulla Didattica digitale integrata, di cui al Decreto del Ministro dell’Istruzione 26 giugno 2020, n. 39” e delle sue Linee Guida

Decreto recante “Adozione delle Linee guida sulla Didattica digitale integrata, di cui al Decreto del Ministro dell’Istruzione 26 giugno 2020, n. 39”:

<https://www.miur.gov.it/documents/20182/0/Decreto.pdf/41f43eab-5414-0bdb-9886-f50101ea49e6?t=1596813131361g=>

Linee Guida per la Didattica Digitale Integrata:

https://www.miur.gov.it/documents/20182/0/ALL.+A+ +Linee_Guida_DDI_.pdf/f0eeb0b4-bb7e-1d8e-4809-a359a8a7512f?t=1596813131027