

Progettazione modulare
Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico
Asse dei linguaggi
Modulo 1

DESCRIVERE LE PERSONE, LA QUOTIDIANITÀ, LE COSE			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza: 30	Ore a distanza: 3	Totale ore: 33
COMPETENZA CHE SI INTENDE CONTRIBUIRE A SVILUPPARE O POTENZIARE	<p>Competenza d'asse:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Interagire oralmente in maniera efficace e collaborativa con un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni comunicative. ● Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo (descrittivi e narrativi) ● Produrre testi di vario tipo adeguati ai diversi contesti. ● Riconoscere e descrivere i beni del patrimonio artistico e culturale, anche ai fini della tutela e conservazione. <p>Competenze chiave di cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● competenza alfabetica funzionale ● competenza digitale 		
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare testi prodotti da altri, comprendendone contenuti e scopi. ● Individuare le informazioni essenziali di un discorso o di un programma trasmesso dai media, a partire da argomenti relativi alla propria sfera di interesse. ● Applicare tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto: prendere appunti, schematizzare, ecc... ● Intervenire in diverse situazioni comunicative in maniera personale e rispettosa delle idee altrui. ● Esporre oralmente argomenti di studio in modo chiaro ed esauriente. ● Utilizzare varie tecniche di lettura. ● Ricavare informazioni implicite ed esplicite in test scritti di varia natura, anche relative al contesto e al punto di vista dell'emittente. ● Produrre differenti tipologie di testi scritti (di tipo descrittivi e narrativi). ● Riconoscere i caratteri significativi di un'opera d'arte in riferimento al contesto storico-culturale. ● Cogliere il valore dei beni culturali e ambientali, anche con riferimento al proprio territorio. 		
CONOSCENZE	<p>Funzioni della lingua ed elementi della comunicazione. Principali strutture linguistico-grammaticali. Lessico fondamentale, lessici specifici, lingua d'uso. Principali relazioni fra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici. Linguaggi non verbali e relazioni con i linguaggi verbali. Grafici, tabelle, simboli, mappe, cartine e segni convenzionali. Strategie e tecniche di lettura (orientativa, selettiva e analitica). Tipologie testuali e generi letterari (testi descrittivi e narrativi). Metodi di analisi e comprensione del testo. Modelli di narrazione autobiografica. Elementi significativi nelle opere d'arte del contesto storico e culturale di riferimento. Principi di tutela e conservazione dei beni culturali e ambientali. Musei, enti e istituzioni di riferimento nel territorio</p>		
PREREQUISITI	Conoscenza della lingua italiana livello A2+.		

<p>ATTIVITÀ DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI</p>	<p>Lezioni dialogate ed interattive, lavoro di gruppo e discussione in classe. Ricerca attiva delle informazioni.</p> <p>Manuali e materiali: Bentini-Borri, <i>Leggere per scrivere</i>, Loescher; Porcaro-Verdi, <i>Il libro di italiano</i>, Loescher; Dudron, Ragonese, Rossato, <i>La strada delle competenze</i>, Loescher</p> <p>Manuali di Educazione linguistica per apprendenti della scuola di primo grado opportunamente didattizzati.</p>
<p>TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	<p>La valutazione del raggiungimento delle competenze dovrà prevedere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produzione orale su uno stimolo dato - Comprensione di un testo attraverso modalità varie (Vero/Falso; completamento, scelta multipla...). - Elaborazione scritta su traccia data: lettera informale, lettera formale, pagina di diario, descrizione, relazione.

Progettazione modulare

Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico
Asse dei linguaggi
Modulo 2

SCRIVERE PER PARLARE E RACCONTARE. LEGGERE E SCRIVERE STORIE DI ALTRI			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza: 30	Ore a distanza: 3	Totale ore: 33
COMPETENZA CHE SI INTENDE CONTRIBUIRE A SVILUPPARE O POTENZIARE	<p>Competenza d'asse:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Interagire oralmente in maniera efficace e collaborativa con un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni comunicative, anche al fine di confrontarsi con opinioni e culture diverse. ● Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti narrativi. ● Produrre testi di vario tipo adeguati ai diversi contesti. ● Comprendere gli aspetti culturali e comunicativi dei linguaggi non verbali. <p>Competenze chiave di cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● competenza alfabetica funzionale ● competenza multilinguistica 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare testi prodotti da altri, comprendendone contenuti e scopi. ● Individuare le informazioni essenziali di un discorso o di un programma trasmesso dai media, a partire da argomenti relativi alla propria sfera di interesse. ● Applicare tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto: prendere appunti, schematizzare, ecc... ● Intervenire in diverse situazioni comunicative in maniera personale e rispettosa delle idee altrui. ● Esporre oralmente argomenti di studio in modo chiaro ed esauriente. ● Utilizzare varie tecniche di lettura. ● Ricavare informazioni implicite ed esplicite in test scritti di varia natura, anche relative al contesto e al punto di vista dell'emittente. ● Comprendere testi di vario tipo individuando personaggi. Ruoli. Ambientazione spaziale e temporale, temi principali e di sfondo. ● Produrre testi scritti corretti, coerenti, coesi e adeguati alle diverse situazioni comunicative (testi narrativi). ● Leggere, comprendere e comunicare informazioni relative alla salute e alla sicurezza negli ambienti di vita e di lavoro, al fine di assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. 		
CONOSCENZE	<p>Funzioni della lingua ed elementi della comunicazione. Principali strutture linguistico-grammaticali. Lessico fondamentale, lessici specifici, lingua d'uso. Principali relazioni fra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici. Linguaggi non verbali e relazioni con i linguaggi verbali. Tipologie testuali e generi letterari (testi narrativi) Metodi di analisi e comprensione del testo. Linguaggi non verbali e relazioni con i linguaggi verbali. Segnaletica e simboli convenzionali relativi alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza.</p>		

PREREQUISITI	Conoscenza della lingua italiana livello A2+.
ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	<p>Lezioni dialogate ed interattive, lavoro di gruppo e discussione in classe. Ricerca attiva delle informazioni.</p> <p>Manuali e materiali: Bentini-Borri, Leggere per scrivere, Loescher; Porcaro- Verdi, Il libro di italiano, Loescher; Dudron, Ragonese, Rossato, La strada delle competenze, Loescher Manuali di Educazione linguistica per apprendenti della scuola di primo grado opportunamente didattizzati.</p>
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>La valutazione del raggiungimento delle competenze dovrà prevedere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produzione orale su uno stimolo dato - Comprensione di un testo attraverso modalità varie (Vero/Falso; completamento, scelta multipla, risoluzione di quesiti scritti ...). - Elaborazione scritta su traccia data: lettera informale, lettera formale, pagina di diario, testi narrativi, report.

Progettazione modulare
Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico
Asse dei linguaggi
Modulo 3

STORIE PER RIFLETTERE			
DURATA PREVISTA	Ore in presenza 20	Ore a distanza 13	Totale ore 33
COMPETENZA DA ACQUISIRE	<p>Competenza d'asse:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Interagire oralmente in maniera efficace e collaborativa con un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni comunicative. ● Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. ● Produrre testi di vario tipo adeguati ai diversi contesti. ● Utilizzare le tecnologie dell'informazione per ricercare e analizzare dati e informazioni <p>Competenze chiave di cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● competenza alfabetica funzionale ● competenza multilinguistica 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare testi prodotti da altri, comprendendone contenuti e scopi. ● Individuare le informazioni essenziali di un discorso o di un programma trasmesso dai media, a partire da argomenti relativi alla propria sfera di interesse. ● Applicare tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto: prendere appunti, schematizzare, ecc... ● Intervenire in diverse situazioni comunicative in maniera personale e rispettosa delle idee altrui. ● Esporre oralmente argomenti di studio in modo chiaro ed esauriente. ● Utilizzare varie tecniche di lettura. ● Ricercare in testi divulgativi (continui, non continui e misti) dati, informazioni e concetti di utilità pratica. ● Ricavare informazioni implicite ed esplicite in testi scritti di varia natura, anche relative al contesto e al punto di vista dell'emittente. ● Produrre testi scritti corretti, coerenti, coesi e adeguati alle diverse situazioni comunicative. ● Scrivere testi utilizzando software dedicati curando l'impostazione grafica. ● Costruire semplici ipertesti, utilizzando linguaggi verbali, iconici e sonori. Utilizzare forme di comunicazione in rete digitale in maniera pertinente. 		

	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare le tecnologie dell'informazione per ricercare e analizzare dati, esperienze e informazioni.
CONOSCENZE	<p>Funzioni della lingua ed elementi della comunicazione. Principali strutture linguistico-grammaticali. Lessico fondamentale, lessici specifici, lingua d'uso. Principali relazioni fra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici. Linguaggi non verbali e relazioni con i linguaggi verbali. Strategie e tecniche di lettura (lettura orientativa, selettiva, analitica, etc.). Tipologie testuali e generi letterari. Metodi di analisi e comprensione del testo. Grafici, tabelle, simboli, mappe, cartine e segni convenzionali. Tipologie di produzione scritta funzionali a situazioni di studio, di vita e di lavoro. Tecniche di scrittura digitale ed elementi di impaginazione grafica.</p>
PREREQUISITI NECESSARI	Conoscenza della lingua italiana livello B1.
ATTIVITÀ DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	<p>Lezioni dialogate ed interattive, lavoro di gruppo e discussione in classe. Ricerca attiva delle informazioni.</p> <p>Manuali e materiali: <i>Atlante storico artistico</i>, Zanichelli Bentini-Borri, <i>Leggere per scrivere</i>, Loescher Bentini, Borri, <i>L'Italian in mano</i>, Loescher Manca, Manzella, Variara, <i>Saperi per contare. Storia: avvenimenti e problemi</i>, Loescher. Dudron, Ragonese, Rossato, <i>La strada delle competenze</i>, Loescher</p> <p>Manuali di Educazione linguistica, storia e cittadinanza per apprendenti della scuola di primo grado opportunamente didattizzati.</p> <p>www.landis-online.it www.governo.it www.europarl.europa.eu/portal/it www.parlamento.it www.unesco.it www.onuitalia.it</p>
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>La valutazione del raggiungimento delle competenze dovrà prevedere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produzione orale su uno stimolo dato - Comprensione di un testo attraverso modalità varie (Vero/Falso; completamento, scelta multipla, risoluzione di quesiti scritti ...); - Elaborazione scritta su traccia data: lettera informale, lettera formale, blog, testo espositivo, testo argomentativo, testo misto.

QUADRO RIASSUNTIVO DEI MODULI

1	<ul style="list-style-type: none">● Interagire oralmente in maniera efficace e collaborativa con un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni comunicative, anche al fine di confrontarsi con opinioni e culture diverse.● Utilizzare le tecnologie dell'informazione per ricercare e analizzare dati e informazioni● Utilizzare le tecnologie dell'informazione per ricercare e analizzare dati e informazioni	Ore in presenza 30	Ore a distanza 3	Totale ore 33
2	<ul style="list-style-type: none">● Interagire oralmente in maniera efficace e collaborativa con un registro	Ore in presenza 30	Ore a distanza 3	Totale ore 33

	<p>linguistico appropriato alle diverse situazioni comunicative.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. ● Produrre testi di vario tipo adeguati ai diversi contesti. ● Riconoscere e descrivere i beni del patrimonio artistico e culturale, anche ai fini della tutela e conservazione. 			
3	<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire oralmente in maniera efficace e collaborativa con un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni comunicative. ● Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. ● Produrre testi di vario tipo adeguati ai diversi contesti. ● Comprendere gli aspetti culturali e comunicativi dei 	Ore in presenza 20	Ore a distanza 13	Totale ore 33

	linguaggi non verbali.					
			TOTALE	80	19	99